

Marzo-Junio 2021

Curso de Producción Musical Home Studio



Clases presenciales en grupo súper reducido



Clases prácticas e interactivas



Incluye grabación/mezcla de un tema



Contacto directo con tu profesor

Ha llegado el momento de producir tu propia música.

Con nuestro **Curso de Producción Musical Home Studio** adquirirás los conocimientos y competencias necesarias para poder gestionar tus propios proyectos musicales, produciendo, grabando y editando música en tu casa con tu propio equipo de una manera 100% operativa y funcional.

TE ENSEÑAREMOS A MONTAR TU PROPIO HOME STUDIO.

El estudio de grabación de nuestra escuela será tu espacio para aprender, debatir, analizar y, sobre todo, para practicar con las técnicas de trabajo de una producción musical.

A QUIÉN VA DIRIGIDO

A cualquier persona que quiera aprender técnicas de producción para adquirir autonomía en la grabación y edición de música. No se requieren conocimientos técnicos previos.

CONTENIDOS

- Descripción y análisis de las diferentes etapas en la producción musical. Introducción al audio digital: frecuencia de muestreo y resolución. Posicionamiento correcto de monitores y Sweet Spot. Clasificación de efectos y procesadores.
- Herramientas del Home-Studio. Tarjetas/Interfaces de sonido. Previos. Consolas de mezcla. Disposición Split/In Line. Módulos de entrada y de salidas. Modos PFL/AFL. Auxiliares. Inserciones. Buses. Master. Lectura de medidores y niveles operativos.
- Micrófonos. Clasificación. Elección y posicionamiento de micrófonos. Phantom power. Técnicas de microonda en estéreo.
- Reamp. Direct Box.
- Conexionando: tipos de cables disponibles en el estudio. Configuración Pre y Post Fader. Conexionando de FX serie y paralelo. Configuración de monitoraje a través de envíos.
- Procesadores de tiempo. Reverbs: Room - Hall - Plate - Spring - Chamber - Gated reverb - Reverse. Reverbs convolutivas, Delay, entre otros.
- Introducción a Pro Tools: Configuración de entradas y salidas. Creación de canales Audio Track, Aux Input, ter Fader, VCA ter, MIDI Track, Instrument Track, Video Track. Configuración de Tempo y Compás de la sesión. Creación de pistas de audio / grupo /auxiliares. Configuración de monitoreo. Monitoraje de señal. Ventanas Mix y Edit. Modos: Shuffle, Spot, Slip y Grid. Herramientas Zoomer, Scroober, Pencil, Trimmer, Selector y Grabber. Edición de Tempo y Compás. Slots Inserts y Sends. Clips, Regiones. Grupos de edición. Funciones de transporte.
- Automatización. La importancia del recurso de la automatización. Funciones: Off, Read, Touch, Latch, Touch/Latch, Write.
- MIDI. Controladores MIDI. Editor MIDI en Pro Tools. Instrumentos virtuales. Pista MIDI. Pista Instrumento.

HORARIO, DURACIÓN Y PRECIO

- 28 horas de curso. Los jueves, de 19:15 a 21:00h
- Fecha de inicio: 4 de marzo
- Fecha de finalización: 17 de junio
- Precio: 79€/mes

METAL ACADEMY SCHOOL OF MUSIC